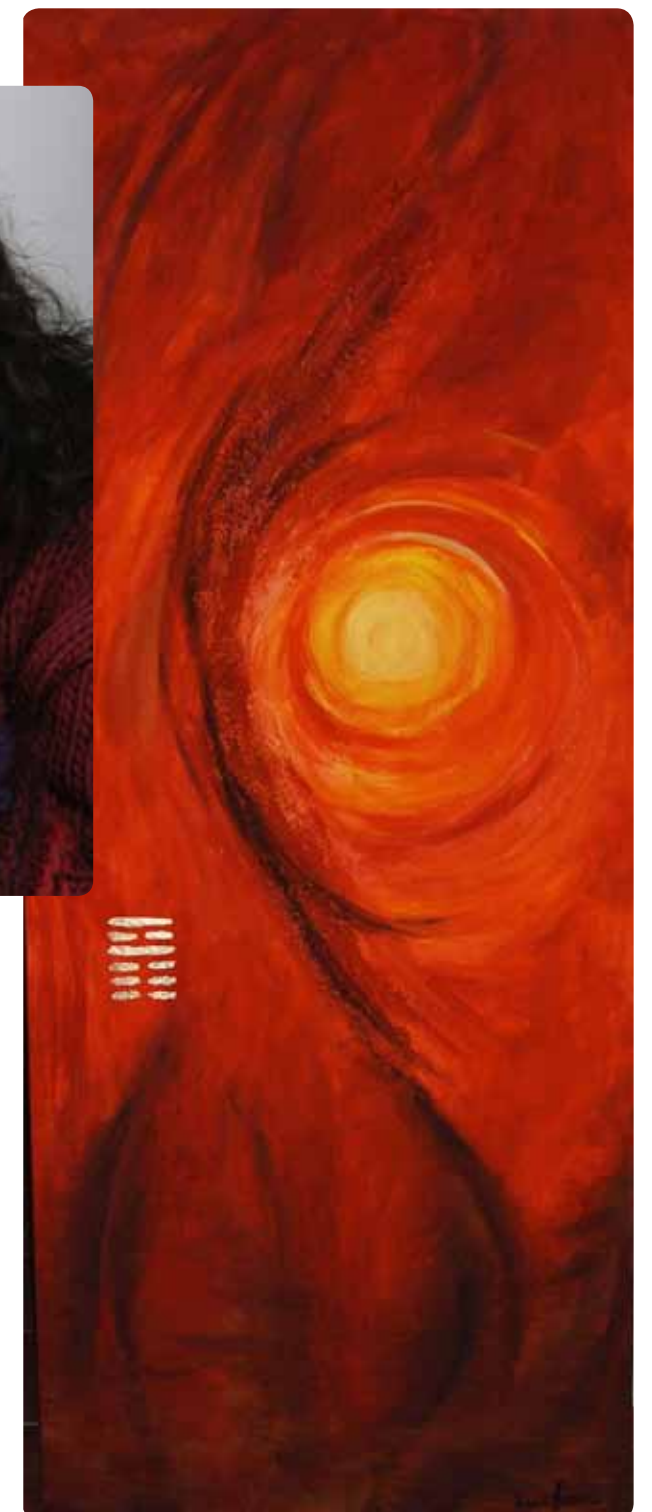


## BARBARA HEUSCHKEL

Die geborene Stuttgarterin ist Dipl. Ing. (FH), freie Innenarchitektin, Feng-Shui-Beraterin und Künstlerin mit Schwerpunkten Wandmalerei und Räume energetisierende Bilder. Eine ihrer Inspirationen ist das chinesische I Ging. Sie ist seit 1991 selbständig tätig, mit eigenem Büro und Atelier. Seit 2012 lebt die Künstlerin in Rosenfeld in einem alten Fachwerkhaus mit großer Scheune, das nun ihr Atelier ist.

Sie macht u. a. energetische Raumuntersuchungen (Geomantie) und astrologisch-psychologische Beratungen. Malen ist ihre Passion, sie malt von Kindesbeinen an und Innenarchitektur ist ihr erlernter Beruf.

Ihre Fertigkeiten in der Malerei hat sie sich klassisch erarbeitet durch Kopieren von Fotos (ähnlich wie es die Malschüler bei den alten Meistern tun mussten, dadurch Schulung des Sehens). Irgendwann im Teenie-Alter entstanden vor ihrem inneren Auge dann eigene innere Bilder, sozusagen „fertig zum abmalen“.



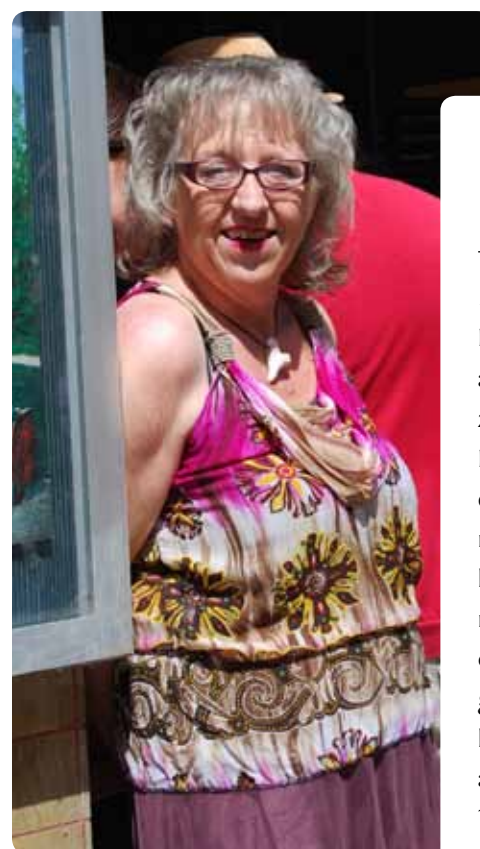
## IRIS ALVARENGA

In Ihrer Arbeit als Freischaffende Künstlerin bearbeitet Iris Alvarenga Gefundenes, das in Installationen, Malerei, Skulpturen in Mischtechnik, Lichtarbeiten, rechnergesteuerte Lichtkörper und Filme einfließt.

Das kann sich sowohl als Idee oder als greifbares Element einfügen. Sie beschäftigt sich in kontinuierlicher Weise mit dem Fortschreiten ihres Tuns und greift dabei auf vielfältige Ausdrucksmittel zurück. Nicht selten finden verschiedene Stilmittel in einer raumgreifenden Installation zusammen. Dieses Zusammenfinden von Idee und Material interessieren und beschäftigt die Künstlerin. Die nötige Ruhe vom Trubel der Zeit findet sie in ihrem Atelier in Kirchheim unter Teck.

Die Künstlerin arbeitet mit Farbe, Licht, Metall, Videos, skulpturalen Mitteln, Wolle, Schnüren, Fundstücken die sich regional verorten lassen.

[www.iris-alvarenga.com](http://www.iris-alvarenga.com)



## BRIGID REIBAND

„Fürstlicher Genuß“ – so lautet das Motto des diesjährigen Kunstsommers. Ein Motto, das ganz im Sinne der Imnauer Mineralquellen ist. Beste Gründe also, um sich auf künstlerische Art und Weise mit dem Motto auseinanderzusetzen.

Brigid Reiband, Keramik-Künstlerin aus Haigerloch, hat das auf ihre – und doch so ganz andere Weise – gemacht. Normalerweise formt sie aus Ton mystische Wesenheiten, Gnome, Feen und Einhörner. Für den Kunstsommer ließ sie sich etwas ganz anderes einfallen: sie wird eine festliche Tafel decken mit fürstlichem Geschirr. Dabei wird dieses Geschirr, die Teller, Tassen, Becher und Vasen, bunt und lebensfroh sein, wie man es von der Künstlerin gewohnt ist. Die „Reibandsche“ Note wird die Tafel zeichnen: Farbenfroh, lebensfroh und genüsslich, wie immer. Anzunehmen ist, dass die ein oder andere mystische Figur – eine Prinzessin oder ein Einhorn – den Weg auf die Tafel wohl auch finden wird. Aber auf diese Suche müssen sich die Besucher selbst machen.

Die festliche Tafel ist im Untergeschoss des H2o-Speichers, wo sich auch die Kindergärten und Schulen ein Stelldichein geben. Genau da fühle sie sich sehr wohl, erklärte die Künstlerin.



## REINER MÜLLER

Reiner Müller aus Haigerloch Gruol ist in der Haigerlocher Kunstszene längst eine feste Größe. Bereits seit frühester Kindheit hat der gelernte Maler und Lackierer Freude am Malen und Gestalten. Er ist Initiator der Gruouler Hobbykünstler-Ausstellungen. Selbst blickt er bereits auf zahlreiche Einzelausstellungen in der Region zurück und war bereits bei den Tagen der Kunst und Kultur in Haigerloch dabei.

An der Volkshochschule unterrichtet er in Acryl- und Aquarellmalen, sowie „Malen für junge Künstler“.

Reiner Müller ist ein vielseitiger Künstler der sich jedoch mit seiner Heimat stets verbunden sieht, was sich besonders in seinen Detailgetreuen Panoramabildern von Haigerloch und Umgebung widerspiegelt.

<http://workshop-kreativ.de.tl>